



Antoine AGUILAR

1998/2004: Ecole des Beaux Arts de Nantes

solo show:

2017 : *Nell'incendio di una Nuova Preistoria*, Eric Hussenot, Paris

2015: 'What You See is What You Don't See, Residence 87, Paris
'Mia Istorìa', Galerie Hussenot

2014: "what stays Behind", galerie Vione, sydney (Australia)

2012 : "Incerta Alba", Galerie Hussenot, Paris.

2011: "Sweet Pikadon", Galerie Baronian Francey, Bruxelles (Belgium)

2010: "Phylters", Galerie RDF, (Nice)

2009: "Mediatic Desert", (Paris)

2009: "Mediatic Desert" Espace d'Art Contemporain Les Roches, (Le
Chambon-sur-Lignon)

2008: "Shifting sands", Cité internationale des Arts (Paris)

2006: "snow", Marksblond project, Bern (switzerland)

group show:

2019 : 'A Higher Sate of Conscienceness', Hussenot, Paris.

2017 : 'A Moveable Feast I', Eric Hussenot, Paris

2016 : Titre d'exposition, lieu d'exposition, etc.
Chemin d'Art, Biennale de Saint Flour

2015 : Yes to All, Treize, Paris

2014 : What Stays Behind , Vione, Sydney, Australie.

"Building Memories", rosenblum and Friends Fondation, Paris

2013: "De leur temps (4)", ADIAF/ hAB galerie, Nantes

"Jeunes Collectionneurs", La Maison Particulière, Brussels

"Video Nuit Blanche", sprovieri gallery, London

2012 : "Chemin d'Art", Biennale d'Art Contemporain, Saint Flour, France.

2011 : "What You(ngs) See Is What You Get", Rosenblum and Friends Collection, Paris

"Help", Galerie Premier Regard, Paris

2010: "Nympheas", General Store/Mils Gallery, Sydney

2009: "Works On Papers", Private collection, Paris

"Dark Pearl", La Générale en Manufacture/Pilotti, Sèvres

2007: "Pan #04" Paris 2006: "Distorsions" ANG/Galerie LH, Paris

2004: "beau trait fatal", Ecole des Beaux Arts de Nantes
2003: "De la Peinture", Espace Félix Thomas, Nantes
2002: "El mundo esta cambiando", galeria Antonio saura, Cuen

PUBLICATION:

- *Antoine Aguilar : The time is out of joint*, 2017
- EssE art + opinions", n°77 hiver 2013
- Crash, n°62, hiver 2012/2013
- Connaissance des Arts, n°708, 10/17/12
- "wYslwYg", rosenblum Collection & Friends, 2012
- L'Officiel Art, n°1, 04/05/06/2012
- Art Actuel, n°77, 11/12/2011
- KunstArt, n°77, 10/02/11
- Arts Libre, "La Libre Belgique", n°90, 18/02/11
- Agenda, #1265, 10/02/11
- Gala, 18/11/2009 n°858
- "Né à Nantes comme tout le monde", hs revue 303 n°96, 2007
- kunst bulletin, march/april 2006
- Der Bund, march 2006
- "303 arts, recherches et créations" n°85

PUBLIC COLLECTION:

2013: Fond Municipal d'Art Contemporain de la ville de Paris

RESIDENCY:

2014: Bundanon Trust, (Australia)

